

Denominazione progetto	ore progetto	ESPERTO	PERIODO	LUOGO	ATTREZZATURA	CONTENUTI	COMPENSO MASSIMO LORDO FORF. COMPRENSIVO DI IVA/RITENUTE SE PREVISTE
Progetti di un edificio unifamigliare in legno	10	1 geometra esperto in costruzioni in legno	DA CONCORDARE	SPAZI ISTITUTO	IN DOTAZIONE ALLA SCUOLA	Lo scopo del progetto è illustrare l'intero iter progettuale di un edificio in legno, dalle fondazioni all'involucro.-Tipologie costruttive-Fondazioni-Schema di pianta antisismica-tipologia muri portanti e divisori-solai-solaio di copertura-Redazione di un progetto realizzato con Archicad	€ 250,00
Esercitazioni di cantiere	80	1 (geometra con esperienza cantieristica e di insegnamento delle norme di sicurezza)	DA CONCORDARE	SPAZI ISTITUTO	IN DOTAZIONE ALLA SCUOLA	Conoscenze teoriche delle problematiche del cantiere-Lavorare in squadra - Applicazione pratica delle nozioni acquisite - Capacità di realizzare semplici manufatti da cantiere	€ 3.600,00
Diamo voce alla poesia	20 ore	esperto esterno: esperienza di attività come attore, anche non professionista, ed operatore culturale, preferibilmente con esperienza di progetti di teatro e poesia nelle scuole	DA CONCORDARE	AULA MAGNA	NON NECESSARIO	Acquisire competenze di cittadinanza nella relazione con gli altri, arricchire la formazione approfondendo le caratteristiche del testo poetico, imparare a prendere coscienza delle proprie emozioni, imparare a esprimere le emozioni suscitate di fronte a un testo letterario, imparare tecniche di lettura e di uso della voce. I ragazzi verranno invitati a prendere coscienza delle proprie emozioni e saranno guidati nell'apprendimento di tecniche di lettura e di utilizzo della voce, in modo da poter dare voce alle proprie emozioni nella lettura del testo. Potrebbero essere anche invitati a produrre testi personali, rispettando i caratteri tipici del linguaggio poetico. Se gli studenti saranno coinvolti, si potrà proporre al termine del percorso un breve momento di lettura di testi di fronti ai compagni di altre classi. I testi verranno trattati soprattutto da un punto di vista tematico e delle emozioni che trasmettono.	€ 500,00
Tutte le storie in una valigia	12	Attore e regista con pluriennale esperienza nell'ideazione, progettazione e realizzazione di spettacoli teatrali per adulti e bambini. Diploma di educatore professionale. Esperto di teatro di narrazione e di laboratori sulla narrazione. Esperto nella formazione degli adulti. Esperto nella realizzazione di progetti nelle scuole e con adolescenti diversamente abili. Conseguimento di riconoscimenti/premi per gli spettacoli realizzati	DA CONCORDARE	SPAZI ISTITUTO	NON NECESSARIO	Esercizi di narrazione - improvvisazioni teatrali-elaborazione di brevi testi-lavoro di gruppo-cooperative learning-progettazione partecipata; Il rapporto del corpo con lo spazio e con gli altri-la posizione neutra della comunicazione-la voce e la parola in collegamento al gesto-l'anticipo del gesto sulla parola-il racconto-l'uso degli oggetti nella comunicazione- le emozioni e la loro possibile espressione-risonanze interne ed esterne delle emozioni-l'arte teatrale e il rapporto con le emozioni umane- gli archetipi emozionali nelle storie.	€ 300,00