

## Fotografa i tuoi simboli

CONCORSO FOTOGRAFICO A PREMI

CORSO DI FORMAZIONE "SIMBOLISMO, STORIA DEL TERRITORIO E IDENTITÀ"

### Perché un concorso fotografico?

L'intento di Regione Lombardia, in attuazione di quanto disposto dall'art.31 della LR 25/2016 (v.nota in calce) è quello di valorizzare la conoscenza degli elementi simbolici del patrimonio culturale, promuoverne la registrazione e contrastarne l'indebito sfruttamento.

Coinvolgere il mondo della scuola è stato il primo pensiero perché i giovani sono i più assidui fruitori di quelle meravigliose opportunità offerte dalla tecnologia, soprattutto per la condivisione di immagini, ma sono anche i più esposti ai rischi che può comportare un uso disinvolto e inconsapevole di questi "nuovi" mezzi di comunicazione.

Supportare, con l'ausilio di momenti di approfondimento, l'azione didattica svolta dai docenti, ci è sembrato il modo migliore per parlare insieme di beni culturali, simboli, immagini e del loro valore, di cosa sia possibile fare e di cosa è opportuno non fare per non ledere i diritti di altri, siano essi amici piuttosto che autori professionisti.

Questo verrà fatto da Regione in collaborazione con il *Centro interuniversitario di studi sul simbolico* (Università degli Studi di Milano) e il *Centro Speciale di Scienze e Simbolica dei Beni Culturali* (Università degli Studi dell'Insubria) che cureranno un corso di formazione per docenti e interessati alla materia, in sinergia con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia (MiUR), oltre che una conferenza pubblica.

L'occasione è questo concorso fotografico "Fotografa i tuoi simboli" che propone anche dei premi utili per viaggi d'istruzione per l'intera classe o altra azione didattica.

Collegamento al sito del concorso nelle pagine di Regione Lombardia

Collegamento al sito dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Collegamento al sito del concorso in "Bandi on line" per l'adesione

### Legge Regionale 7 ottobre 2016, n. 25

Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo

Art. 31

(Diffusione e rispetto dei diritti di proprietà intellettuale)

- 1) La Regione, nel rispetto della normativa statale ed europea, promuove la registrazione degli elementi simbolici del patrimonio culturale regionale, anche al fine di valorizzarne la conoscenza e contrastarne l'indebito sfruttamento.
- 2) La Regione promuove interventi, anche didattici e di sensibilizzazione, per favorire il rispetto dei diritti di proprietà intellettuale connessi alla fruizione dei beni e delle attività culturali e dello spettacolo, anche in occasione di manifestazioni o eventi espositivi.

Segue: programma corso di formazione locandina del concorso (da stampare in A3)

Regione Lombardia Piazza Città di Lombardia, 1 20124 Milano tel. +39 02 6765 2371 simboli@regione.lombardia.it



### CICLO DI INCONTRI DI FORMAZIONE

# Simbolismo, storia del territorio e identità culturale

Supporto ai docenti le cui classi partecipano al Concorso a premi "Fotografa i tuoi simboli"; formazione per interessati al tema

Il corso ha come scopo quello di introdurre i partecipanti allo studio dei simboli e dell'immaginario collettivo in una prospettiva teorica ed empirica connessa con la conoscenza e la valorizzazione del territorio.

Il rinnovato interesse per tale campo di ricerca riguarda l'affermarsi e il consolidarsi della civiltà mediatica fondata sulla spettacolarizzazione del reale. Ogni atto umano significativo, ogni fenomeno culturale, politico e sociale viene, infatti, tradotto incessantemente dai mass media, a beneficio del proprio pubblico, in immagini, icone e narrazioni simboliche in grado di influenzare il comportamento sociale e l'opinione pubblica.

Attraverso tale intervento formativo la Regione Lombardia, in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano e con l'Università degli Studi dell'Insubria (Varese - Como), si propone di stimolare un'adeguata riflessione critica sull'uso dei simboli e sulla loro capacità di influenzare le più diffuse pratiche sociali.

Le informazioni relative al rispetto dei diritti di proprietà intellettuale completano il quadro, nell'ottica di una trattazione responsabile di quanto riconosciuto come simbolico, laddove ricorra il caso.

Il corso si terrà presso <u>Regione Lombardia - Sala Pirelli, via Fabio Filzi 22 Milano</u>; all'occorrenza verranno attivate videoconferenze con le sedi territoriali.

Per iscriversi è necessario inviare una e-mail a simboli@regione.lombardia.it specificando se si è interessati a uno o più moduli (Simbologia politica, Arte e simboli, Diritto d'autore)

I docenti che partecipano al concorso "Fotografa i tuoi simboli" avranno la priorità

merc	oledì 12 febbraio 2020	
1	Simbolica politica	
1.1		Introduzione allo studio dei simboli Maria Cristina Bartolomei e Iolanda Poma Stefano Biancu e Luca Ghisleri
1.2		Immagini, simboli e miti nella cultura lombarda moderna e post-moderna Paolo Bellini Paolo Bellini
merc	 	Il mito e il simbolismo dell'eroe nel
1.3		Risorgimento lombardo Claudio Bonvecchio Claudio Bonvecchio La stratificazione culturale del simbolismo
1.4		nell'immaginario collettivo lombardo  Erasmo Silvio Storace  Erasmo Silvio Storace
2	Arte e simboli	
۷	TIT CC C STREET	Forme ed espressioni simboliche nelle origini e
2.1		nel medioevo lombardo Giancarlo Lacchin Massimo Parodi Simboliche religiose lombarde: arte e rito
2.2	14:00 - 15:15 15:30 - 16:45	ambrosiano Giandomenico Romanelli Claudio Magnoli
merc	oledi 18 marzo 2020	Dai simboli della Milano ideale di Leonardo Da
2.3	11:30 - 12:45	Vinci al "biscione" degli Sforza e dei Visconti Andrea Spiriti Andrea Spiriti
3	<u>Diritto d'autore</u>	Cimbali a sami, samatti minuidisi dal dimitta
3.1	14:00 - 15:15 15:30 - 16:45	
merc	oledì 25 marzo 2020	Duckili minudini manimali a
3.2		Profili giuridici nazionali e comparati sulla proprietà intellettuale  Damiano Fuschi  Damiano Fuschi  Riproducibilità dell'opera d'arte e transazioni blockchain
3.3	14.00 - 15.15	Francesco Florian



# Concorso fotografico FOTOGRAFA I TUOI SIMBOLI

Partecipa al concorso fotografico a premi dedicato agli studenti delle scuole superiori: mostraci i gli elementi simbolici che per te rappresentano la tua comunità, il tuo territorio e la tua regione.

Simbolo può essere qualunque cosa ti venga in mente: attegiamenti, paesaggi, circostanze, monumenti, edifici, canzoni, attrezzi, fiumi, laghi, navigli, persone, punti di ritrovo, cibi, prodotti, ma ... devono essere tipici e chiaramente identificabili.



# PARTECIPA AL CONCORSO A PREMI

Tutti i dettagli sul sito www.regione.lombardia.it oppure chiedi al tuo Dirigente scolastico.

