



Circolare n. 60

Cantù, 07/11/ 2023

Ai docenti
Agli studenti e alle famiglie
al DSGA

e, p.c.,

Oggetto: Laboratorio teatrale "Diamoci un senso".

Dopo le fruttuose esperienze degli scorsi anni, **da mercoledì 22/11/2023**, in collaborazione con il [Teatro "San Teodoro" di Cantù](#) e la Cooperativa "Mondovisione" ONLUS, prende avvio la terza edizione del Laboratorio Teatrale "Diamoci un senso" ([per l'iscrizione, cliccare qui](#)).
Termine per le iscrizioni: mercoledì 15/11/2023.

Il laboratorio intende avvicinare i partecipanti al mondo del teatro, stimolando la sensibilità emotiva, le competenze comunicative, il pensiero critico e permettendo loro di muovere i primi passi nella recitazione, nella convinzione che le attività proposte svilupperanno *soft skills* utili anche al miglioramento del rendimento scolastico. Il corso sarà curato dall'attrice e insegnante di recitazione Arianna Pollini e conterà di 38 ore distribuite in 17 incontri di due ore ciascuno presso l'Istituto, il mercoledì, dalle 14.20 alle 16.20, più una rappresentazione finale (con prove annesse) presso il Teatro San Teodoro, con il seguente calendario:

- Novembre (2 incontri): 22, 29
- Dicembre (2): 13, 20
- Gennaio (4): 10, 17, 24, 31
- Febbraio (4): 7, 14, 21, 28
- Marzo (4): 6, 13, 20, 27
- Aprile (1): 3
- Prove generali + spettacolo finale: 20 aprile (da confermare).

E' inoltre prevista in primavera una partecipazione al [Festival LAIVin Action](#) per una condivisione del progetto con le altre scuole aderenti all'iniziativa. L'iscrizione al laboratorio è libera, aperta agli studenti di tutte le classi e **gratuita**, in quanto finanziata da [LAIVin-Fondazione Cariplo](#); tuttavia richiede **impegno, puntualità e continuità** nella frequenza. E' previsto per gli studenti del triennio frequentanti il corso almeno per l'80% del monte ore totale il riconoscimento di un credito formativo.

Il programma delle attività, suddivise in tre moduli, prevede:

- 1) *Analisi e commento di frammenti teatrali.* L'insegnante del Teatro San Teodoro proporrà la visione di spezzoni e casi studio teatrali da analizzare e commentare collettivamente.
- 2) *Laboratorio di recitazione.* L'insegnante fornirà agli studenti le tecniche base della recitazione, permettendo loro di esercitarsi con giochi di voce e con una presa di confidenza con lo spazio circostante.
- 3) *Produzione di una breve pièce.* L'insegnante accompagnerà gli studenti nelle fasi di scrittura, produzione e realizzazione di una breve rappresentazione del quale saranno protagonisti i ragazzi.

Il giorno 10/11, dalle 9 alle 12, la curatrice del laboratorio e i docenti promotori passeranno per le classi per pubblicizzare l'iniziativa.

Sono previste al massimo 15 iscrizioni. In caso di richieste in eccesso, si seguirà l'ordine cronologico. Per ogni informazione è possibile rivolgersi ai referenti del progetto proff. Agostoni, Bertin, Roccasalva.

Il Dirigente Scolastico
Lucio Benincasa
Firma apposta digitalmente